

Messa Concertata

Sopra l'aria Musicale del Gran Duca

I. KIRIE ELEISON.

Adriano Banchieri
(1568 - 1634)

I. Kirie eleison.

Primo Tenore

Secondo Tenore

Basso

BASSO Per l'Organo

8 Ki - - ri - e, Ki - rie e - le - i - son,

8 Ki - - ri - e le - i - son,

Ki - ri - e lei - son, Ki - ri - e le - i - son,

KYrie Primo

3

8 Ki - - ri - e le - i - son, Ki - - ri - e, Ki-ri -

8 Ki - - ri - e, Ki - ri - e le - i - son, Ki - - ri - e, Ki-ri -

Ki - ri - e lei - son, Ki - ri - e le - i - son, Ki - ri - e lei - son, Ki -

6

8 -e e - le - i - son, Ki - - ri - e, Ki-ri - e le - i - son.

8 -e e - le - i - son, Ki - - ri - e, Ki - rie e - le - i - son.

-ri - e le - i - son, Ki - ri - e lei - son, Ki - ri - e lei - son.

4 3

Messa Concertata A 3.
Canto, Tenore, e Basso
Sopra l' Aria del Gran Duca.

I. KYRIE ELEISON.

Tarquinio Merula
(1590 - 1665)

CANTO

TENORE

BASSO

BASSO Continuo

Ky- ri - e, Ky-rie e-le-i-son, Ky- ri - e,

8 Ky- ri - e Ky-rie e-le-i-son, Ky- ri -

8

3

8

Ky - rie e - le - i - son, Ky - ri - e e - lei - son,

-e, Ky - ri - e e - le - i - son,

8

2.

43

Ky - ri -

5

8

Ky - ri - e e - le - i -

-e, Ky-rie e - le - i -son, Ky-rie e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i -

8